

# Luceplan


## Costanza Wand Fix



### Schirmfarbe

- puder
- kanariengelb
- nebelweiß
- petrolblau
- weiß
- seegrün
- lakritzschwarz
- mystisches Rosa
- betongrau
- Nougat
- johannisbeerrot

### Technische Informationen

<b>Herstellungsland</b>	 Italien
<b>Hersteller</b>	Luceplan
<b>Designer</b>	Paolo Rizzatto
<b>Entwurfjahr</b>	1986
<b>Schutzart / IP-Schutz</b>	IP20
<b>Lieferumfang</b>	Leuchtmittel/Bulb
<b>Spannungseignung</b>	110 - 240 Volt
<b>Ausladung in cm</b>	46
<b>Material</b>	Aluminium, Polycarbonat, Seide
<b>Höheneinstellung</b>	nicht höhenverstellbar
<b>Sockel / Fassung</b>	E27
<b>Schaltbarkeit</b>	am Leuchtenkopf
<b>Leistung (max. Watt)</b>	105 Watt
<b>Schirmdurchmesser</b>	40 cm
<b>Schirmhöhe</b>	28 cm
<b>Lichtverteilung</b>	direkt und indirekt
<b>Maße</b>	H 80 cm

### Beschreibung

Die Luceplan Costanza Wand Fix verfügt über eine fixe Höhe von 80 cm und ist nicht-höhenverstellbar. Das Licht wird vor allem nach unten und oben abgegeben. Der Schirm ist in verschiedenen Farben erhältlich. Folgende Schirmfarben werden angeboten: weiß, nougat (ein dunkles Braun), johannisbeerrot, kanariengelb, mystisches Rosa, nebelweiß, petrolblau, puder (ein helles Rosa), seegrün, betongrau und lakritzschwarz.

An der Fassung der Lampe befindet sich ein Ein-/Aus-Schalter, der zum Bedienen nur leicht berührt werden muss. Paolo Rizzatto entwarf die Costanza Wall Fixed 1986. Außer dieser Leuchte wird aus der Serie eine weitere Wandleuchte mit einem Sensordimmer angeboten. Diese ist mit einer Teleskopstange höhenverstellbar. Die Leuchtenserie hat bereits 1988 den Designpreis Concours de la Creation Artistique SIL/Paris gewonnen.