



# Anthologie Quartett

## Cellula LED


### Länge in cm

- 60
- 80
- 100
- 120
- 140
- 160

### Voltage

- 230 - 240
- 125 (spezielle US-version)

## Technische Informationen

<b>Herstellungsland</b>	 Deutschland
<b>Hersteller</b>	Anthologie Quartett
<b>Designer</b>	Tiziano Vudafieri & Nunzia Carbone
<b>Entwurfjahr</b>	2013
<b>Schutzart / IP-Schutz</b>	IP20
<b>Lieferumfang</b>	LED
<b>Spannungseignung</b>	110 - 240 Volt
<b>Material</b>	Aluminium, Edelstahl, Kristallglas
<b>Oberfläche</b>	klar
<b>Kabellänge</b>	250 cm
<b>Höheneinstellung</b>	höhenstellbar
<b>Dimmbarkeit</b>	mit Casambi Modul
<b>Leistung in Watt</b>	9,6 W
<b>LED</b>	inklusive
<b>Farbtemperatur in Kelvin</b>	2.700 extra warmweiß
<b>Gesamtlichtstrom in lm</b>	558
<b>Lichtverteilung</b>	Raumlicht
<b>Maße</b>	H 40 cm   B 3 cm

## Beschreibung

Die Anthologie Quartett Cellula LED ist das Original und keine Kopie. Der Klassiker mit hohem Wiedererkennungswert ist bei dieser Pendelleuchte mit LEDs ausgestattet. Es ist auch eine Halogenversion erhältlich. Der größte Unterschied zwischen LED und Halogen liegt darin, dass bei der LED Version die Leuchtmittel in einem Schlitz an der Unterseite des Leuchtenkörpers untergebracht sind und nicht unter den Kristallprismen in Halterungen. An dünnen Kabeln sind Kristallprismen in neutral klar aufgehängt. Die Swarovski Kristalle werden von Hand hergestellt. Es gibt die Leuchte auf Anfrage auch mit Kristallprismen in farbig.

Die LED Leuchte ist mit einem bereits integrierten Casambi Modul dimmbar.

Diese verschiedenen Varianten sind erhältlich:

Länge: 60 cm, 9,6 Watt und 558 Lumen  
 Länge: 80 cm, 17,6 Watt und 1.023 Lumen  
 Länge: 100 cm, 24 Watt und 1.395 Lumen  
 Länge: 120 cm, 32 Watt und 1.860 Lumen  
 Länge: 140 cm, 38,4 Watt und 2.232 Lumen  
 Länge: 160 cm, 44,8 Watt und 2.604 Lumen